

Lieu : « La Source », 1 rue Forel, à Estavayer-le-Lac

Nombre de participants : de 8 à 14

Prix : 3000.– par participant. Tout inclus, sauf les déplacements.

*(Entretien initial, Présentation dans l'institution,
Formation en résidence avec nuits et repas,
visites accompagnées)*

Conditions d'admission :

- Travailler dans une institution médico-sociale ou socio-éducative.
- L'institution s'engage comme partenaire de la formation, et de sa mise en pratique régulière après la formation.
- Les clowns formés et leur institution deviennent membres de l'association, et bénéficient d'échanges entre clowns, de formation continue dans l'institution et en stages.



Information :

Association Auguste / info@auguste.ch / Tel : 022 321 01 43

Inscription :

Formulaire d'inscription sur www.auguste.ch / formation de base

Pour vous faire une idée de notre pratique, six rencontres filmées sont à voir sur le site www.auguste.ch / vidéos.

Formation de base au clown en institution donnée par l'association Auguste 12ème volée : 2018-2019



L'Association « Auguste, clown en institution » forme à la rencontre en clown des résidents, de leurs proches et des professionnels présents dans les établissements pour personnes âgées ou en situation de handicap

La formation est construite en alternance

- 2 semaines en résidence : 8 au 12 octobre 2018 et 15 au 19 octobre 2018
- 6 visites accompagnées en clown dans les institutions membres de l'association et sa propre institution.
- 1 semaine en résidence : 1 au 5 avril 2019
- 2 visites en clown accompagnées ouvrant à une conduite autonome des préparations de visites et mises en jeu
- 2 visites de clôture : mercredis 4.9.19 aux Fontenattes (handicap) et 25.9.19 au Mont Pèlerin (vieillesse)
- Jour de bilan et remise des attestations : 11.10 2019





Heureux qui,
comme le clown,
met son être en jeu
au cœur de la rencontre

Le contenu de cette formation ne cesse pas d'être amélioré volée après volée.

L'association a collaboré et collabore au fil du temps avec :

- Christian et Françoise Moffart, créateurs du clown relationnel, institut de l'art, clown et thérapie, basé à Liège en Belgique.
 - Eddy Blandenier, fondateur de l'association Auguste, puis de l'association Arc-en-Jeu qui forme au colporteur Couleurs.
 - Anne Lanfranchy et Isabelle Chillier, de l'association Hôpiclowns.
 - Yve Stöcklin, directrice du «Theater und Clowns Schule » à Bâle.
 - Jean-Bernard Bonange, co-fondateur du Bataclown formateur en pratique de clown comme intervention sociale.
- Claire Oudart, de la compagnie FilRouge à Bienne



Pourquoi former des collaborateurs au clown ?

Parce que le clown apporte...

- Un art d'être intensément présent dans la rencontre.
- Une capacité à improviser avec sensibilité dans l'instant partagé avec les résidents, leurs proches et le personnel.
- Une fantaisie, une poésie qui transforment le quotidien.

