



Formation au clown en institution 17ème volée 2026-2027

2026

Octobre : lundi 19.10.26 à 9h30 au vendredi 23.10.26 à 17h. 5 jours résidentiels

De la découverte de son clown à l'intervention sociale en clown

Bases de la Validation selon Naomi Feil pour communiquer avec les personnes rencontrées

Novembre : vendredi 20.11.26 à 9h30 au dimanche 22.11.26 à 17h. 3 jours résidentiels

Visites en clown dans les chambres et salons d'institutions de la vieillesse et du handicap

En clown, accompagner les émotions et répondre aux besoins humains fondamentaux

Novembre : Pratique 1 de clown à Grande Fontaine, à Bex, de 13h à 17h

Décembre : Pratique 2 au Home Salem à St Légier, de 13h à 17h

2027

Janvier : ve 22. 1.27 Journée de formation à La Source de 9h30 à 17h

Jeu dans le jeu, ajusté avec les collègues et visites, et pour construire le jeu à deux

Février : Pratique 3 à Val Fleuri à Genève, de 13h à 17h

Mars : Samedi 20.3.27 à 9h30 au dimanche 21.3 mars à 17h. 2 jours résidentiels

De la construction du jeu d'acteur au duo de clowns

Et rencontre avec l'association Auguste, clown en institution.

Avril : Pratique 4 à Sugiez, de 13h à 17h

Mai : Pratique 5 à La Clé des Champs, de 13h à 17h

Mercredi 16 juin 27 de 10h à 20h : Journée de bilan des apprentissages, clôture et verrée

2 visites autonomes en duo de clowns seront réalisées en institution de novembre 26 à juin 27

Lieu des journées en résidence : « La Source », 1 rue Forel, à Estavayer-le-Lac

Prix : 3000.– par participant. Tout inclus, sauf les déplacements.



Pourquoi former des collaborateurs, collaboratrices au clown ?

Parce que le clown apporte...

- Un art d'être intensément présent dans la rencontre.
- Une tendresse, une poésie, une créativité qui transforment le quotidien

Le clown est d'abord un art de la rencontre et de la communication.

Il touche à l'essentiel par ses registres d'expression :

l'engagement corporel, la fluidité émotionnelle, l'imaginaire...

Il met du jeu dans ce qui est bloqué, fermé, rigide et fait jouer le potentiel en chacune et chacun. Le jeu s'improvise dans le moment présent, en sensibilité avec les personnes rencontrées, leurs proches, les professionnel-les.

Les clowns relient les personnes entre elles dans un profond respect.

De par leur nature généreuse et optimiste, puisant à l'archétype de l'enfant libre et ludique, ils mettent les êtres en jeu, en énergie, en joie.

L'Association « Auguste, clown en institution », créée en 1999, a pour but de promouvoir et de développer la pratique du clown dans les établissements pour personnes âgées ou en situation de handicap, en partant des ressources internes aux institutions. Les interventions sont menées par des membres du personnel spécifiquement formés à cette pratique du clown.

Conditions d'admission :

- Travailler dans une institution médico-sociale ou socio-éducative
- Ou souhaiter aller à la rencontre de résident-es en institution
- L'institution s'engage comme partenaire de la formation, et de sa mise en pratique régulière après la formation.
- Les clowns formés et leur institution deviennent membres de l'association.

Information et inscription sur www.auguste.ch